



Conférences d'histoire de la médecine

Organisées par l'Association des Amis du Patrimoine Médical
et le Conservatoire du Patrimoine Médical de Marseille



1. Jeudi 10 janvier 2013

Portrait du cerveau en artiste » – Pierre LEMARQUIS.

La beauté, l'harmonie et leur perception, en particulier par les artistes, peuvent-elles nous aider à vivre, à nous soigner et à accepter l'idée de la mort. Il nous faudra tout d'abord nous interroger sur la notion vague de la beauté, enquêter du côté des animaux, des neurosciences en particulier de la neuroesthétique, tenter de comprendre comment notre cerveau réagit à la vision d'une œuvre d'art et ne pas hésiter à prendre l'avis de patients dont le fonctionnement cérébral diffère de la norme à la recherche d'une vérité relative peut-être débarrassée des conventions culturelles. Pourquoi n'est-ce pas toujours les choses que l'on trouve belles qui nous plaisent ? Dans un deuxième temps nous verrons comment l'art peut être thérapeutique, qu'il s'agisse des délires ergotés d'un Jérôme Bosch luttant contre le feu de saint Antoine ou du choix des couleurs pour un hôpital selon Fernand Léger, d'un ex-voto, d'une pierre précieuse ou d'un talisman. Nous marcherons sur les traces de Van Gogh à l'hospice de Saint Rémy de Provence et explorerons quelques pistes en matière d'art-thérapie jusqu'à nous retrouver au sommet d'un gratte-ciel à Manhattan pour une session de l'Académie des sciences de New York consacrée aux effets curatifs de la musique. Nous finirons notre voyage en déposant un baiser sur une toile blanche. Leibniz avait-il raison ? Est-il possible de se fondre dans l'harmonie du monde et de le refléter ?

2. Jeudi 14 février 2013

Le Professeur Michel SALMON. Sa vision des guérisons extraordinaires de Lourdes » – Jean-Marc JARRY.

Le Professeur Michel SALMON (1903-1973) a passé toute sa carrière à Marseille. Durant les longues années de sa vie professionnelle, trois pôles d'intérêt particulier se détachent : son activité de chirurgien, très orientée vers la chirurgie de l'enfant ; son activité d'anatomiste, chercheur et enseignant ; son engagement catholique qui le conduit, plus particulièrement à s'investir dans le Comité Médical de Lourdes. L'engagement du Professeur SALMON à Lourdes va durer quarante ans, pendant lesquels il assumera des responsabilités administratives et médicales. Plus particulièrement il va être chargé en 1958 d'un travail de réflexion sur les Guérisons Extraordinaires de Lourdes, et ses conclusions témoignent alors de sa formation médicale, religieuse et humaine. Nous essayerons de montrer les critères qu'il définit pour parler de « miracles » ou de « guérison médicalement inexplicable » à partir des dossiers de malades dont il avait été rapporteur.

3. Jeudi 14 mars 2013

Le Port de Marseille de l'Antiquité à nos jours", 26 siècles d'une histoire pleine d'exploits et de difficultés - Jean-Marie HOMET.

Escale mythique au temps des grecs, havre secondaire pour les Romains, port merveilleux pour les Croisades, Marseille n'a cessé de croître au rythme de ses activités portuaires. Toute sa vie intellectuelle, culturelle, économique, en dépendait. Avec Louis XIV l'Arsenal prend une ampleur considérable, source d'activités multiples. Au siècle des Lumières, après la grande peste de 1720 et des grands soucis médicaux, le Port s'équipe d'outils sanitaires et renouvelle son visage. A partir du XIXe siècle, le port connaît une expansion considérable, il devient le plus beau des monuments de la façade méditerranéenne. A la fin du XXe siècle, il achève sa conquête d'espace pour les géants des mers au milieu des sables et des dunes de la Camargue. Aujourd'hui, malgré bien des difficultés, il garde son rang de premier port de la Méditerranée et il a su conserver un ensemble monumental souvent peu connu et pourtant de première grandeur.

Les conférences ont lieu dans l'amphithéâtre HA1 - Hôpital Timone Adultes - RdC à 17H30 - Entrée libre

Contacts : Secrétariat du Conservatoire du patrimoine médical - Tél : 04 91 74 51 71

Association des amis du patrimoine médical de Marseille

Hôpital Sainte-Marguerite 270 bd de Sainte-marguerite 13274 Marseille cedex 09

Courriel : yves.baille@ap-hm.fr - jblanc@ap-hm.fr **Site web :** <http://patrimoinemedical.univmed.fr>